МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Астраханской области

ГБОУ АО «Православная гимназия»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании МО	Заместитель директора по УВР	директор
_____	_____	_____
_____/_____	_____/_____	Алябьева Е. В.
Протокол № 1		Приказ № 56-УВ
от «28» 08 2023 г.	От «30» 08 2023 г.	От «30» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебный предмет «Родная русская литература. Базовый уровень»

для учащихся 7 классов

УМК «Родная русская литература»: 7 класс под ред. О.М. Александрова, Н.В. Беляева и др. М.: Просвещение, 2021.

Астрахань, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе для 7 класса разработана на основе:

- ✓ Примерной программы по предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20) ; разработчики Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова).
- ✓ Учебного плана ГБОУ АО «Православная гимназия» на 2023 – 2024 учебный год.

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса 5-9 классов авторов: Александрова О.М., Н.В. Беляева, М.А. Аристова, Ж.Н. Критарова. Учебник «Родная русская литература» 7 класс. Москва, 2021 г., под редакцией О. М. Александрова, О. А. Загоровской, С. И. Богданова.

Рабочая программа рассчитана на 0,5 часа в неделю (17 часов в год), 34 рабочих недели в соответствии с учебным планом ГБОУ АО «Православная гимназия» на 2023-2024 учебный год.

Основные задачи предмета «Родная литература»:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Личностные результаты:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Важнейшие умения в 7 классе следующие:

- правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;
- выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;
- осмысливать, характеризовать, анализировать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
- определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;
- обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;
- выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;
- составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;
- письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
- выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
- сопоставлять произведения разных видов искусства, писать сочинение по картине.

Ученик научится:

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
- определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

Ученик получит возможность научиться:

– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
– участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

7 класс

1. **Россия – Родина моя**

Песня русская – душа народная (2 ч)

Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней…» «Ах вы, ветры, ветры буйные…» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине». И. З

Суриков «Я ли в поле да не травушка была…». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»

Города земли русской (2 ч)

Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь…» А. И. Солженицын «Колокол Углича»

Родные просторы (1 ч)

Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле». Д. В. Григорович «Пахарь».

2. Русские традиции

Праздники русского мира (3ч)

Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве». А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос воскресе! – клик весенний…» А.П. Чехов «Казак»

Тепло родного дома (2ч)

Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони». Ф.А. Абрамов «Дом» Р. И. Рождественский «О мастерах»

3. Русский характер – русская душа

«Не до ордена – была бы Родина…» (2 ч)

На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь». Н. С Гумилев «Наступление». «Война». М.М Пришвин «Голубая стрекоза»

Загадки русской души (2 ч)

Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны». Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы…» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» Ф.А Абрамов «Золотые руки»

О ваших ровесниках (2 ч)

Взрослые детские проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь» А. С. Игнатова «Джинн Сева»

«Лишь слову жизнь дана…» (1ч)

«Такого языка на свете не бывало…» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер…»

№	Наименование разделов	Всего часов
1	**1. Россия – Родина моя** **Песня русская – душа народная**	**2**
2	**Города земли русской**	**2**
3	**Родные просторы**	**1**
4	**2. Русские традиции** **Праздники русского мира**	**3**
5	**Тепло родного дома**	**2**
6	**3. Русский характер – русская душа** **«Не до ордена – была бы Родина…»**	**2**

7	**Загадки русской души**	**2**
8	**О ваших ровесниках**	**2**
9	**«Лишь слову жизнь дана…»**	**1**
	Всего	**17**

Тематическое планирование

№ п\п	Тема	Количество часов
1	**Песня русская – душа народная** Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней…» «Ах вы, ветры, ветры буйные…» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине».	**1**
2	И. З Суриков «Я ли в поле да не травушка была…». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»	1
3	**Города земли русской** Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь…»	**1**
4	А. И. Солженицын «Колокол Углича»	1
5	**Родные просторы** Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле». Д. В. Григорович «Пахарь».	**1**
6	**Праздники русского мира** Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».	**1**
7	А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос воскресе! – клик весенний…»	1
8	А.П. Чехов «Казак»	1
9	**Тепло родного дома** Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони».	**1**
10	Ф.А. Абрамов «Дом» Р. И. Рождественский «О мастерах»	1
11	**«Не до ордена – была бы Родина…»** На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь».	**1**

12	Н. С Гумилев «Наступление». «Война». М.М Пришвин «Голубая стрекоза»	1
13	**Загадки русской души** Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны».	**1**
14	Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы…» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия…» Ф.А Абрамов «Золотые руки»	1
15	**О ваших ровесниках** Взрослые детские проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь»	**1**
16	А. С. Игнатова «Джинн Сева»	1
17	**«Лишь слову жизнь дана…»** «Такого языка на свете не бывало…» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер…»	**1**

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1) Родная русская литература : 7 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, М. А. Аристова, Н. В. Беляева и др. – М. : Просвещение, 2021. – 191 с.
2) Ожегов С. И. Словарь русского языка: 70 000 слов / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – 21-е изд., перераб. и доп. – М.: Рус. яз., 1989. – 924 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1) Литература в школе: научно-метод. журнал. – М. : Просвещение, периодичность – 6 раз в год.
2) Современный словарь-справочник по литературе. / Т. Т. Венедиктова, А. И. Журавлёва, Н. В. Кутукова и др. – Под ред. С. И. Кормилова. – М. : АСТ. – 1999. – 704 с.
3) Богданова О. Ю. Теория и методика обучения литературе : учеб. пос. / О. Ю. Богданова, С. А. Леонов, В. Ф. Чертов. – 3-е изд., стереотипное. – М. : ИЦ «Академия», 2004. – 400 с.
4) Сомова Л. А. Методика обучения литературе : особенности художественной коммуникации : электрон. учеб. пос. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2014. – Электрон. ресурс : Режим доступа : https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/16/1/Somova1-03-13%20-%20EUP.pdf

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1) Единое содержание общего образования. – Электрон. ресурс : Режим доступа: https://edsoo.ru/
2) Библиотека ЦОК. – Электрон. ресурс : Режим доступа: https://m.edsoo.ru/fa2614e6
3) Единый урок: календарь, методики, материалы. – Электрон. ресурс : Режим доступа : https://biletworldskills.ru/edinyy-urok-rf-sayt-dlya-uchiteley-i-uchenikov-vhod-v-lichnyy-kabinet/
4) Газета «Первое сентября». – Электрон. ресурс : Режим доступа: http://ps.1september.ru
5) «Учительская газета». – Электрон. ресурс : Режим доступа : http://www.ug.ru

Астрахань, 2023 год